

# Monumentos de Saladillo ubicados en la Plaza “25 de Mayo”

En la Plaza “25 de Mayo” se fueron instalando a lo largo del tiempo, diferentes monumentos.

Cada uno de ellos representa un hecho o personaje significativo de nuestra historia local, provincial y nacional.

## Monumento a la Bandera 1939

- El 30 de Julio de 1939, en la plaza principal se Inauguró el Mástil central erigido por la comunidad como Monumento a la Bandera, colocado en el centro de la plaza, reemplazó al antiguo Kiosco que había sido construido por los radicales en 1923.
- Esta revestido con placas de granito y decorado con dos altorrelieves de bronce que representan a la patria, realizados por Pedro J.Ferrari, su coronación la otorga un mástil en el que cada día se iza la Bandera Nacional.





Detalles de los altorrelieves en bronce simbolizando a la patria.

## Cañones



- Los cañones que están en la plaza “25 de Mayo”, participaron de las luchas por la Independencia Nacional, al finalizar las mismas fueron distribuidos entre los fortines y estancias para defensa.

- Los que se observan en la plaza principal se encontraron en la laguna de Leonchos durante una sequía. Esta laguna era parte de la primitiva estancia del mismo nombre, que se instaló en Saladillo antes de que se fundara el Partido en 1839

- Son de hierro fundido colocados sobre una base de adoquines.

- Estuvieron ubicados en diferentes lugares de la Plaza

- Actualmente se encuentran empleados a ambos lados del monumento a los reservistas.

## Monumento al Gral. José de San Martín 1950

- Homenaje de la Municipalidad de Saladillo al Libertador Gral. Don José de San Martín en conmemoración al centenario de su fallecimiento el 17 de agosto de 1950.



- El busto y las placas alusivas son de bronce, el pedestal de mármol es de gran tamaño simbolizando la importancia del prócer.
- La obra fue realizada por el escultor José E Vian





Vistas actuales del monumento.

### **Monumento a los reservistas 1950**

- Es un homenaje a los Reservistas (grupo de voluntarios dispuestos a combatir en caso que la fuerza armada lo requiera), es de cemento.



## **Monumento al Dr. Francisco Emparanza (24 de abril de 1952)**

- Conmemora al Intendente y Diputado Nacional Dr. Francisco Emparanza quien durante su gestión realizó importantes obras para Saladillo, tales como el Palacio Municipal, la Iglesia actual, el Hospital Dr. Posadas, las Aguas Corrientes y el edificio del Correo.



- El busto, es de metal, presenta una pátina y su textura evidencia que el original fue realizado en arcilla.
- Fue realizado por el escultor: Urquijo
- El pedestal esta realizado en mármol de carrara



## Monumento a la Madre 1965

- Fue encargado por el grupo de madres de la parroquia, al celebrarse el centenario de la inauguración de la primera iglesia en 1965 y costeado por apoyo popular.
- Es una escultura esculpida en mármol de carrara con un acabado martillado.

Realizada por el escultor Julio Cesar Vergottini.



## Monumento de los Saladillenses radicados en Mar del Plata 1963

- En 1963 para el centenario de la fundación de Saladillo, se emplazó este monumento como homenaje de los saladillenses radicados en Mar del Plata a su pueblo de origen.
- Es un relieve de cemento, con imágenes alusivas a la ciudad de Mar del Plata.

## Monumento a Manuel Belgrano 1970

- Emplazado el 20 de junio de 1970
- Fue obsequiado al pueblo de Saladillo por la Asociación de Amigos de la Av. Belgrano.
- El busto es de bronce y se encuentra instalado sobre una



base de chapa con forma de "S" que simboliza al pueblo de Saladillo, está acompañado por un pequeño mástil ubicado allí desde 1982.





## Monumento por los 10 años de Democracia 1993

- Homenaje de la Municipalidad de Saladillo a los 10 años de democracia 1983-1993.
- Realizado en mármol negro, posee una placa con el Preámbulo de la Constitución Nacional.

## Monumento a Mariano Moreno 1994

- Homenajea al prócer de la Revolución de Mayo destacando su faceta periodística. Fue emplazado el 7 de junio de 1994 para el día del periodista.
- El busto es de cemento, pintado
- El pedestal es de cemento y mármol





## Monumento a Juan Domingo Perón y Eva Duarte

- El busto de Eva Duarte de Perón, fue emplazado en el año 1993 en el mismo lugar en el que se hallaba otro de similares características colocado en 1954 y destruido en 1955.
- Desde el año 2008 se ubicó a su lado el busto de quien fuera Presidente de la Nación :Juan Domingo Perón (1946-1952 ,1952-1955 y 1973-1974)
- Ambos bustos son de cemento pintados de dorado y conforman un grupo escultórico.



## Monumento al Dr. Alejandro Armendáriz 2007

- Homenaje de la Municipalidad de Saladillo a quien fuera Gobernador de la Provincia de Buenos Aires entre 1983-1987.
- Para el día de su inauguración asistió el ex Presidente Raúl Alfonsín.



- El busto es de bronce patinado en tonos de verde, el pedestal de mármol



### Monumento al Dr. Raúl Alfonsín 2008

- Homenaje a quien fuera Presidente de la Nación Dr. Raúl Alfonsín (1983-1989)
- El busto es de bronce con una pátina en tonos de verde, sobre un pedestal de mármol.

### Monumento al Bicentenario 2010

- Para celebrar el Bicentenario de la Patria en Mayo de 2010 se construyó un monumento.
- Presenta placas de bronce recordatorias y un relieve con la imagen del cabildo de Buenos Aires en el año 1810.



## Monumento a los Combatientes de Malvinas

- Sobre el monumento al bicentenario con frente hacia la calle San Martín se colocaron placas de bronce en homenaje a:
  - Los patriotas que participaron en la gesta de Malvinas
  - Las autoridades en el 2010: Presidente, Gobernador, Intendente, Consejo Deliberante y Consejeros Escolares.



## Monumento del Bicentenario de la Patria



- Como recuerdo del Bicentenario de la declaración de la Independencia julio de 2016, se construyó un monumento.
- Con placas conmemorativas de bronce

# ¡Los monumentos son nuestros!

- Debemos cuidarlos ya que representan, momentos y personajes de nuestra historia.
- Además por las características de sus materiales una vez dañados es muy difícil restaurarlos.
- Cuidándolos preservamos nuestro patrimonio e identidad.

*Realizada por Claudia Calcedo: Conservadora y restauradora de bienes culturales*

*Grupo de Investigación histórica del Museo de Saladillo*